

BANDO DI SELEZIONE

Fundraising per lo spettacolo dal vivo

Sede: Via Santissima Trinità 8 | 36061 Bassano del Grappa (VI)

-  Martedì 15 settembre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Marianna Martinoni
Lezione 1 – Il contesto economico e culturale del fundraising per l'arte e la cultura
-  Venerdì 18 settembre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Elisabetta Favaron
Lezione 2 – Coinvolgere e lavorare con gli Enti filantropici: dati e trend
-  Mercoledì 23 settembre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Giorgia Bortoloso
Lezione 3 – Coinvolgere i donatori privati: programmi di membership
-  Venerdì 25 settembre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Silvia Aufiero
Lezione 4 – La comunicazione orientata al fundraising
-  Martedì 29 settembre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Giorgia Bortoloso
Lezione 5 - Coinvolgere le aziende nel sostegno alla cultura e lo spettacolo dal vivo
-  Venerdì 2 ottobre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Giorgia Bortoloso
Lezione 6 – La campagna per il 5 per mille
-  Mercoledì 7 ottobre dalle 9:00 alle 13:00 / In presenza / Docente: Marianna Martinoni
Lezione 7 – Lo strumento Art Bonus
-  Venerdì 9 ottobre dalle 9:00 alle 13:00 / **ON LINE** / Docente: Marianna Martinoni
Lezione 8 – Pianificare il fundraising

Docenza: La docenza è affidata a **Terzofilo. Fundraising per lo sviluppo del non profit**. Terzofilo riunisce un gruppo di professioniste specializzate nel fundraising. In particolare le docenti coinvolte nella formazione sono: **Marianna Martinoni**: fondatrice di Terzofilo, consulente e docente senior in fundraising, esperta certificata in ambito culturale e non profit con oltre vent'anni di esperienza strategica, istituzionale e accademica. **Silvia Aufiero**: Cofounder di Terzofilo, esperta in fundraising culturale e digitale, consulente e formatrice senior con una solida specializzazione in comunicazione e gestione strategica per il non profit. **Giorgia Bortoloso**: consulente per Terzofilo in fundraising e progettazione sociale. **Elisabetta Favaron**: grant advisor e fundraiser per la Cultura, servizi di consulenza e management per beni e attività culturali.



Per presentare la tua candidatura inquadra il QR-CODE

Lo sportello per le candidature apre il 25 maggio 2026 e chiude il 31 luglio 2026

Destinatari e priorità: Viene considerato idoneo il candidato che sia maggiorenne (1 punto), che lavori a vario titolo o voglia inserirsi nel settore dello spettacolo dal vivo (1 punto) e che abbia inviato la candidatura entro i termini (1 punto). Nella determinazione del punteggio viene inoltre assegnato 1 punto extra ai primi 7 che hanno fatto l'iscrizione. Saranno selezionati 8 destinatari. A parità di punteggio, verrà considerato in graduatoria l'ordine cronologico di invio delle candidature.

Selezione: I candidati verranno contattati telefonicamente per stabilire un colloquio di selezione e, in data 1 settembre 2026, la commissione di selezione stabilirà la graduatoria di merito dei colloqui sostenuti. I candidati verranno avvisati dell'esito di selezione tramite email. L'attività di selezione sarà effettuata nel rispetto delle politiche europee in materia di pari opportunità e non discriminazione previste all'art. 7 del Regolamento (UE) n. 1303/2013.

Data di pubblicazione: 25/05/2026